

Inauguration de la Galerie d'art M.P. Trés'ART

Une vitrine pour la relève artistique et les arts visuels

Article mis en ligne le 19 décembre 2009



Cynthia Giguere-Martel,
journaliste

Une trentaine de personnes étaient présentes à l'inauguration de la galerie d'art contemporain MP Tresart, cet après-midi, à Durham-Sud. Ce nouveau lieu sera une véritable vitrine pour la relève artistique et les arts visuels pour ainsi permettre à la créativité d'exister. Pour la première exposition, huit artistes y présentent quelques-unes de leurs œuvres.

De fait, jusqu'au 31 janvier 2010, une vingtaine d'œuvres de huit artistes québécois décorent les murs de la Galerie d'art contemporain MP Trés'ART située dans l'ancien bureau de poste de Durham-Sud. Le public pourra donc admirer deux toiles de l'artiste peintre international natif de Montréal, Michel Beaucage, celui-là même qui a développé la technique sur papier de riz.

« C'était important pour moi que Michel expose quelques toiles, puisqu'il a un peu été mon mentor, expose Mélanie Poirier, propriétaire de MP Trés'ART et artiste peintre. C'est en quelque sorte grâce à lui que ma carrière a démarré. »



La galerie d'art MP Tresart de Durham-Sud a été inaugurée cet après-midi. Sur ce cliché, nous apercevons Patrick Perreault; Ian Bourgault; Mélanie Poirier; Daniel Giroux; Jane; Karine Sirois et Lise B. Tétreault. Était absent au moment de la photo, Michel Beaucage.

De plus, l'artiste peintre maskoutain, Ian Bourgault, expose trois de ses dernières créations à l'huile, une nouvelle technique pour lui. Comme toutes ses autres œuvres, celles-ci évoquent une émotion, une réflexion. Elles sont toutefois plus épurées et sont sur fond blanc.

Les visiteurs pourront également admirer deux toiles sur papier de riz peintes par le mari de Mélanie Poirier, Daniel Giroux. Ce dernier utilise beaucoup les couleurs vives et flamboyantes. Les deux œuvres représentent la galaxie, une de ses sources d'inspiration.

De surcroît, l'artiste peintre Jane qui est reconnue dans le milieu propose trois de ses plus récentes créations, dont «Reine souveraine». Les deux autres présentent un contraste de formes organiques avec un aspect métallisé. Jane a notamment travaillé avec la peinture argentée.

Patrick Perreault, natif de Greenfield Park, est lui aussi l'un des huit artistes. Deux de ses œuvres sont exposées soit «Radiateur» et «Red». Cet artiste utilise des techniques mixtes et incorpore différents matériaux à l'état brut.

La Maskoutaine Karine Sirois, illustratrice conceptuelle, propose deux de ses créations. Celle-ci tente de conscientiser l'humanité à travers ces illustrations démontrant différents enjeux sociaux et environnementaux. Elle en est à sa première exposition.

L'exposition a également laissé place à deux sculptures faites par la présidente de la Société culturelle et artistique de la région d'Acton (SCARA), Lise B. Tétreault. La première est une sculpture en marbre nommée «Sous un même toit» et l'autre en est une de bronze et s'intitule «Histoire d'une vie».

Enfin, Mélanie Poirier y expose également quelques-unes de ses créations aux styles semi-abstrait, actuel et moderne. Elle utilise les techniques mixtes.

Une belle vitrine

Pour Mélanie Poirier, propriétaire de la galerie d'art MP Tresart, il est important que la relève artistique ait une place dans ce milieu, pour qu'elle puisse se faire connaître et s'exprimer à travers ses œuvres. Souvent, il s'avère difficile pour cette relève d'être acceptée à une exposition à cause de différents critères de sélection parfois élevés.

«Étant artiste peintre à la base, j'ai connu comment c'était de soumettre sa candidature pour des expositions. Ce n'est pas facile d'être accepté, car les critères sont assez élevés. Donc, je me suis dit que j'aimerais ça ouvrir une galerie d'art pour permettre à moi, bien sûr, mais aussi à d'autres artistes d'exposer avec des critères de sélection moins élevés», explique-t-elle.

«Il y a beaucoup de talent dans la relève artistique et je veux justement leur laisser la chance d'avoir une visibilité auprès des gens pour se faire connaître et de permettre également à l'art d'exister un peu plus au Québec», a-t-elle ajouté.

La mission de ce nouveau lieu de diffusion est donc de promouvoir les arts visuels au Québec tout en offrant une vitrine internationale et en permettant aux artistes d'exposer des oeuvres originales, de permettre à la créativité d'exister et surtout d'être un accès au public, une possibilité, une ouverture d'esprit sur l'art.

«Je vais renouveler mes artistes le plus souvent possible tout en en conservant quelques-uns. Jusqu'à maintenant, il y a des expositions prévues au calendrier jusqu'en juin! C'est très encourageant d'autant plus que beaucoup d'artistes m'approchent, dont plusieurs venant de l'Europe et du Brésil», indique-t-elle en terminant.

L'Express, Drummondville et sa région - Édition en ligne du 21 décembre 2009, section Arts et spectacles